

**Está Acumulado O Premio Para 15 Pontos -- Treinaram A Ivi-Negros E Tricolores Para O Grande Choque De Domingo -- Autorizados Os Volantes A Correrem Em Santa Fé -- Duas Datas Para O Sul-Americano De Remo -- Primeiro O Scratch, Depois O Fluminense -- Cancelamento Das Inscrições Dos Atletas Da Marinha -- A C.B.D. Tentará Reabrir O Caso Das Datas Para O Sul-Americano -- Mato Grosso No Campeonato Brasileiro De Football**

# REBAIXADO DE CATEGORIA O ARBITRO OSCAR PEREIRA GOMES!

SENSACIONAL E INESPERADA  
RESOLUÇÃO DO DEPARTAMENTO  
DE ARBITROS DA F. M. F.

**Praticamente Encerrado O Rumoroso "Caso" Da Peleja Flamengo x Vasco**



## Primeiro O Scratch; DEPOIS O FLUMINENSE

UM APELO DA FEDERAÇÃO GAUCHA AO  
TRICOLOR, VISANDO O ATACANTE  
— MAGNONE —

**Já Contratado, O Forward Talhado, Para  
Substituir Romeu**

Embora já possua o maior numero "plantel" de profissionais de football, dentre os seus demais co-irmãos, o Fluminense não se descuidou da renovação de valores para as suas equipes, que aliás, ostentam no momento invejável posição, tanto no certame principal como no de reservas.

Agora mesmo, devidamente autorizado pelos dirigentes do Fluminense, o veterano footballer Caruso encontra-se em francas negociações com alguns jogadores de renome no "soccer" gaúcho, de onde já tem vindo para as nossas camisas e (Conclue na 4ª pag.)

## Cancelamento Das Inscrições DOS ATLETAS DA MARINHA

UM IMPORTANTE OFICIO DO MINISTÉRIO  
À CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE  
— DESPORTOS —

**Atingido Pela Medida O Fluminense**

Há tempo se foi divulgado que por sugestão da Liga de Esportes da Marinha, o titular daquela pasta resolveu impedir que os atletas navais tomassem parte em competições civis.

Posteriormente, entretanto, foi dada autorização para quando as entidades a per-

mitir a participação nas suas competições dos amadores que possuam registros anteriores a medida.

Ontem, entretanto, a Confederação Brasileira de Desportos recebeu um officio do Ministério da Marinha re-



Malazzo, Russo, Rongo, Pedro Amorim e Affonsozinho, antes do ensaio

## TREINOU O FLUMINENSE

O juiz Oscar Pereira Gomes, atendendo Chiquinho, no que é ajudado por Valido. O arbitro do match Flamengo x Vasco vem de ser rebaixado de categoria

Teve um desfecho dos mais sensacionais o "caso" surgido com o protesto do Vasco da Gama, em torno da arbitragem do encontro entre o gremio cruzmaltino e o Flamengo. E' que o Sr. Joaquim Guimarães, novo chefe do Departamento de Arbitros da F. M. F., examinando, ontem, os documentos referentes àquela rumorosa peleja, chegou à conclusão de que o arbitro Oscar Pereira Gomes teve realmente atuação ineficiente, justificando, assim, o protesto do gremio de São Januario.

**REBAIXADO DE CATEGORIA O ARBITRO  
OSCAR PEREIRA GOMES**  
Cumprindo o que determina o regulamento do Departamento de Arbitros, o Sr. Joaquim Guimarães resolveu, ontem, mesmo, rebaixar Oscar Pereira Gomes, da 1ª para a 2ª categoria.

A resolução tomada por S. S., foi recebida com geral agrado, pois ficou demonstrada a absoluta imparcialidade de ação do dirigente do importante Departamento da entidade carioca.

**NAO HA' MAIS INQUÉRITO PARA O "CASO"**  
Por outro lado, esta decisão veio dar margem a que fosse encerrado de uma vez por todas, o inquérito, que (Vide texto na 4ª pag.)

## Chegou O "Passe" De Guará JÁ PERTENCE AO FLAMENGO O ATA- — CANTE MINEIRO —



**Problemática A Presen-  
ça De Romeu!**  
Atingido Fortemente No Joelho, No Jogo Contra O Bangú — Russo, O Substituto

A direção técnica tricolor cogita, para a batalha contra o alvi-negro, incluir Russo no comando da ofensiva. Romeu e Tim nas meias e Pedro Amorim e Carreiro nas extremas. Era isso, pelo menos que ficara acertado, de pedra e cal, até a manhã de ontem. Ora, Romeu, que se contundira na peleja contra o Bangú, sentiu-se muito da disten-

(Conclue na 4ª pag.)

Já de há muito que a direção técnica do Flamengo vinha preparando e adaptando, em seu quadro de profissionais, o excelente centro-avante mineiro Guará, que durante varios anos figurou na equipe do Atlético Mineiro, e na seleção montanheza.

Para que o excelente atacante ingressasse no gremio rubro-negro tornava-se, todavia, necessário o "passe", que, como se sabe, (Conclue na 4ª pag.)

## Transferidos Os Jogos Com Os Tennis- tas Americanos

**Reune-Se Hoje O Conselho Brasileiro De Tennis**  
Estava marcada para os dias 18 e 22 do corrente mês a realização da temporada de tennis, com a participação de renomados jogadores norte-americanos. Agora, porém, a C. B. D. vem de receber um telegrama da Federação de Lawn Tennis dos Estados Unidos, comunicando que os seus representantes só poderiam chegar ao Rio, após o dia 25 deste mês.

(Conclue na 4ª pag.)

Rio de Janeiro  
SEXTA-FEIRA  
**10**  
OUTUBRO, 1941  
ANO XI N. 3.732

# JORNAL DOS SPORTS

Número Avulso  
**200**  
RE\$11

Director: Mario Rodrigues Filho — O DIARIO ESPORTIVO MAIS COMPLETO E DE MAIOR CIRCULAÇÃO NA AMERICA DO SUL — Av. Rio Branco, 114 (4º andar)

## Está Acumulado O Premio Para 15 Pontos!



Pirillo, que esteve ausente do ensaio dos rubro-negros

## Tambem O Lider Esteve Em Ação

**Pirillo, Domingos E Yustrich Não Participaram Do Exercício — Dois Novos: O Keeper Setalli E O Center Geraldo — Jayme Continuou Na Meia Esquerda**

Ainda que sem fazer o jogo principal da rodada de domingo, o Flamengo terá na mesma um compromisso difícil. E' que caberá aos rubro-negros enfrentar o Bangú lá em cima na sua Pêra.

Pode ser que o match ofereça (Conclue na 4ª pag.)

**Sensacional, A Etapa De Domingo No Concurso Técnico — Excepcional Interesse Dos "Fans" — Quatro Vultosos Premios — Preencha Sua Autorização — Hoje, O Encerramento — Outras Notas**

Será encerrada hoje em todos os pontos da cidade a 22ª etapa do (Conclue na 4ª pag.)

## CORREU COM O NOME TROCADO

A Federação Metropolitana de Atletismo vem de consultar a C.B.D. sobre a situação do atleta Aristoclio Rocha que, segundo denuncia recebida pela entidade carioca, teria participado da Corrida da Primavera com o nome trocado.

A F.M.A. quer apurar a verdade, para punir o culpado.

**ENCERRA-SE HOJE, A NOITE, O 5.º CONCURSO AQUATICO (Texto Na 6.ª Página)**



A linha de halves titular do Botafogo, que não contará ainda, domingo, com o concurso de Zarcy

## Paschoal Acertou O Arco Cinco Vezes

**Animado O "Apronto" De Ontem Dos Alvi-Negros — Os Titulares Arrazaram Os Reservas Por 8 X 2 — Zarcy E Procopio Ocuparam As Asas Medias — Ausente Apenas Patesko**

Animado, como sempre se verifica nos "aprontos" às vespertinas dos jogos de maior vulto, foi o treino de conjunto que o Botafogo levou a efeito na tarde de ontem, em preparo para a batalha de drops de amanhã com o Fluminense.

Contribuindo mais para o entusiasmo da prática, verificou-se a presença de quase todos os titulares do alvi-negro no gramado.

E o quase e forçado aí pela ausência de Patesko, dispensado por medida de precaução. Entretanto, Zarcy reapareceu no conjunto e Procopio voltou a (Conclue na 4ª pag.)

## Prazo De Noventa — Dias —

A Confederação Brasileira de Desportos effeiu a todas autoridades regionais brasileiras, comunicando as instruções do C. N. D. sobre a reforma dos estatutos das mesmas, para o necessário enquadramento na regulamentação dos esportes. Haverá um prazo de noventa dias, a partir da data do recebimento da referida comunicação, para que as entidades e clubes cumpram a determinação da dirigente máxima dos desportos.

## Triunfou O Bangú

**2 X 0, Assinalou O Placard Do Encontro Do Torneio Extra Entre Os Alvi-Rubros E O Bonsucesso — Gualter, Contra, E Madureira Os Marcadores — 506\$000 A Renda**

(Vide texto na 4ª pag.)







# América x Fluminense, A Grande Batalha Da Noite De Hoje

**Em Campos Sales, O Embate Do Lider Com O Vice-Lider**  
**O "CLÁSSICO" SAMPAIO X RIACHUELO E A PARTIDA DOS DOIS BOTAFOGO**



Sebastião, Oswaldo, Hermes, Zé Alves e Ma...  
Ocupando as duas principais colocações no Campeonato Carioca de Basketball, as equipes de América, Fluminense e Riachuelo terão que intervir na rodada fixada para a noite de hoje, que se antecipa como uma das mais sensacionais. A equipe do líder, com a vantagem de dois pontos sobre os vice-líderes, enfrentará um dos perseguidores, no principal colégio da noite.

O Riachuelo encontrará no Sampaio, seu grande vizinho e rival, um adversário capaz de surpreendê-lo. Esse embate que se tornou um "clássico" no certame citadino, está despertando grande interesse. Com a possibilidade de um choque equilibrado, entre os dois Botafogos, será encerrada a série de jogos da noite de hoje.

**AMÉRICA X FLUMINENSE** — Quadra da rua Campos Sales.  
Kleber de Carvalho — árbitro do 2º e final do 1º jogo; George Gerard — árbitro do 1º e final do 2º jogo; João Abreu Ribeiro — cronometrista; Julio Meirelles — apontador; Juvenal M. da Costa — delegado.

**SAMPAIO X RIACHUELO** — Rink da rua Antunes Garcia.  
Afonso Lefever — árbitro do 2º e final do 1º jogo; J. A. Cerqueira Lima — árbitro do 1º e final do 2º jogo; Alair G. de Oliveira — cronometrista; Fernando M. da Silva — apontador; Joaquim Alves Fernandes — delegado.

**BOTAFOGO F. C. X C. R. BOTAFOGO** — Rink da rua Salvador Correia.  
Harold Oest — árbitro do 2º e final do 1º jogo; Nelson S. Carvalho — árbitro do 1º e final do 2º jogo; Daniel T. Martins — cronometrista; Jorge Fred — apontador; Custódio Rezende — delegado.

## Entre Bancários

### A NOVA TABELA DO VOLLEY-BALL

A diretoria da Federação em sua última reunião resolveu modificar mais uma vez, a tabela do volleyball, que passa a ser a seguinte:

#### OCTUBRO:

Dia 15 — Português x Brasil — Representante do Basileir, I. A. P. B. x Crédito; Lar x Boavista.  
Dia 22 — Português x Crédito — Representante do Bandurista; Lar x Brasil; I. A. P. B. x Boavista.

Dia 29 — Lar x Crédito — Representante do Português; Português x Boavista; I. A. P. B. x Brasil.

#### NOVEMBRO:

Dia 5 — Boavista x Brasil — Representante do Crédito.  
O horário será 19.45, 20.30 e 21.15 horas, respectivamente.

Os matches serão no ginásio do Fluminense.

#### FOI APROVADO O PRELÍCIO EM QUE O BOAVISTA VENCEU O

LAR POR 2x1

A diretoria aprovou o parecer da comissão de inquérito designada para funcionar com referência ao protesto do Lar, no prélio com o Boavista, o qual foi o seguinte:

1º — seja recusado o protesto do Lar, revertendo a taxa depositada a favor da FMBE.

2º — seja considerada válida o período já disputado, marcando-se a realização dos 2ms, e 3 restantes para data oportuna.

3º — sejam advertidos os jogadores dispendidos pela conduta indisciplinada de seus jogadores e associados, da qual se originaram, sem dúvida, os incidentes.

4º — seja advertida a A. F. B. Boavista por não ter assegurado, em tempo, a realização normal da partida, nos termos do art. 33 do Código de Penalidades.

5º — seja multada a A. F. B. Boavista em reis 20000, por não ter apresentado o material necessário a realização do jogo, de acordo com o art. do Código de Penalidades.

6º — seja advertido o jogador Roberto Aschar da A. F. B. Boavista pela prática de jogo violento, nos termos do art. 33 do C. P.

7º — seja advertido o juiz Ariston de Souza por não ter relatado convenientemente as ocorrências verificadas, bem como por não ter usado da necessária energia na repressão ao jogo violento.

Ivan Prós da Cruz, do Bandurista foi suspenso por 4 jogos, por ofensas ao árbitro do prélio com o Lar.

## A PRESIDENCIA DA

F. M. B.

— F. M. B. —

— F. M. B. —

— F. M. B. —

— F. M. B. —

— F. M. B. —

— F. M. B. —

— F. M. B. —

— F. M. B. —

— F. M. B. —

— F. M. B. —

— F. M. B. —

— F. M. B. —

— F. M. B. —

— F. M. B. —

— F. M. B. —

— F. M. B. —

— F. M. B. —

— F. M. B. —

— F. M. B. —

— F. M. B. —

— F. M. B. —

— F. M. B. —

— F. M. B. —

— F. M. B. —

— F. M. B. —

— F. M. B. —

— F. M. B. —

— F. M. B. —

— F. M. B. —

— F. M. B. —

— F. M. B. —

— F. M. B. —

— F. M. B. —

— F. M. B. —

— F. M. B. —

— F. M. B. —

— F. M. B. —

— F. M. B. —

— F. M. B. —

— F. M. B. —

— F. M. B. —

— F. M. B. —

— F. M. B. —

— F. M. B. —

— F. M. B. —

— F. M. B. —

— F. M. B. —

— F. M. B. —

— F. M. B. —

— F. M. B. —

— F. M. B. —

— F. M. B. —

— F. M. B. —

— F. M. B. —

— F. M. B. —

— F. M. B. —

— F. M. B. —

— F. M. B. —

— F. M. B. —

# Problemas Da Arbitragem

Dois flagrantes de Harold Oest: à esquerda, o veterano juiz aparece uniformizado, pronto para iniciar uma partida, e ao passo que à esquerda, o consagrado apito demonstra ao redator a decisão e a serenidade com que o juiz deve consignar uma falta.



**"O Segredo De Uma Boa Arbitragem No Basketball", Segundo A Palavra Autorizada De Harold Oest — Noção De Responsabilidade, Vigilância Absoluta, Firmeza Nas Decisões E Equilíbrio Na Marcação Das "Faltas Técnicas", Eis Os Fatores Principais**

são, no momento da falta, não deixando que a assistência se manifeste em primeiro lugar. Ser, sobretudo, enérgico em suas decisões, evitando, todavia, gestos bruscos para com os jogadores, quando na marcação de faltas.

JORNAL DOS SPORTS apresenta, hoje, mais um capítulo da campanha educativa a que se propôs, em favor da melhoria da arbitragem no setor do esporte da cesta. A contribuição de hoje é de fonte autorizada e envolve um assunto cada vez mais palpitante, porque enfrenta um problema delicadíssimo, de solução sempre respeitável: o segredo de arbitrar bem. Trata-se de uma colaboração de Harold Cordeiro Oest, de atualidade indelével, como poderá ser verificada nas linhas que se seguem. Quanto à autoridade da autor, parece-lhes desnecessário procurar adjetivos para juntar ao seu nome, cujo prestígio já atravessou nossas fronteiras.

Eis como o nosso melhor juiz de basketball fixa o assunto:

**A EXPERIENCIA VALE MUITO** — É sabido que o bom desempenho de um juiz na quadra contribui decisivamente para o transcurso normal de uma partida de basketball. A não ser este, não há outro esporte em que as regras de arbitragem sejam tão rigorosas, bastando adiantar que até sobre os assistentes, o juiz pode fazer uso da aplicação de faltas. Por isto, a sua missão não é tão difícil, uma vez que saiba fazer uso delas nas ocasiões precisas.

Tenho, no entanto, observado em algumas partidas, que embora disponha o árbitro de conhecimento das regras, e de grande rigor, não conta com a experiência e a movimentação necessárias na quadra, nem discernimento no modo de agir em alguns casos que geralmente aparecem.

**E PRECISO ACOMPANHAR A BOLA** — O juiz, em primeiro lugar, deve entrar em campo confiante da sua responsabilidade, sem a mínima dose de parcialidade. Precisa acompanhar, sempre, e de perto, a trajetória da bola, para melhor observar as faltas praticadas. Este é um dos pontos principais.

Vou citar um exemplo frásico: Um time realiza um ataque cerrado à cesta e em dado momento um jogador "finta" um adversário próximo da linha de fundo, pisando-lhe levemente, e a seguir encesta. Para o juiz, que

não procura estar o mais perto possível dos lances do jogo, conservando-se no meio do campo, é humanamente impossível distinguir se aquele jogador estava ou não fora de jogo antes de encestar. Por isto, a mobilidade do juiz na quadra deve ser idêntica à dos próprios jogadores, para evitar incidentes sérios ou fatos semelhantes ao que acabo de aludir.

**NADA DE INDECISÕES** — Qualquer caso que se verifique dentro da quadra deve ser resolvido imediatamente pelo juiz, sem interrupção desnecessária. Pois a demora só pode causar péssima impressão não só entre os jogadores, como por parte do público, cuja irritação é, logo, ruidosamente demonstrada.

**O USO DAS "TECNICAS"** — O juiz deve, também, se compenetrar de seu importante papel de autoridade suprema na quadra, agindo, porém, com equilíbrio. No caso da assistência discordar de modo excessivo das suas decisões, deve aplicar imediatamente uma, ou duas "faltas técnicas", e, se estas não forem bastante suspender a partida, pedindo, então, garantias à diretoria do clube, que é obrigado, por lei, a tomar todas as providências necessárias.

Procurar apitar fortemente e com precisão.

## SÃO LUIZ X GINÁSIO PIEDADE

Na quadra do Grupo dos Magnatas, na quadra do Riachuelo, haverá hoje os jogos do Colégio S. Luiz e do Ginásio Piedade.

Será esta a primeira exibição do Colégio S. Luiz, nas lides basketballísticas da cidade.

O Ginásio Piedade levará ao local de encontro enorme caravana de alunos, adim de incentivar o seu quadro a vitória, sendo que serão os mesmos condutores em ambas as ocasiões.

As 20 horas como preliminar, haverá os jogos femininos de volleyball dos mesmos colégios. As 21 horas, terá início o jogo de basketball.

O quadro do Colégio S. Luiz para este jogo deverá ser o seguinte: Sarney e Johnker — Paulo (trap) — Mico e Brígido. Reservas: Léo — Juvenal — China — Ivan e outros.

## ADIADOS OS JOGOS MARCADOS PARA ONTEM

Os jogos do Torneio Complementar da F. M. B. marcados para ontem, foram adiados para a próxima segunda-feira.

## NA F. M. B. Será Apreciado Hoje O Recurso Do Vasco



Conselheiro Nelson de Souza

Foram convocados os membros do Conselho de Julgamentos da F.M.B. para a reunião a realizá-la-se hoje, às 20.30 horas, na sede desta Federação, afim de tratar do seguinte:

a) — apreciação do parecer e voto do Conselheiro Dr. Ivo de Rosa, relator do Processo de Recurso n. 2.41, encaminhado pelo filiado C. R. Vasco da Gama (basketball juvenil considerado adulto);

b) interesses gerais.

## AS FESTAS DE ANIVERSARIO Do "Grupo Dos Magnatas" O D.I.E. Homenageado

O Grupo dos Magnatas, organizou o seguinte programa de festas comemorativas do seu aniversário, que transcorre do dia 22 do corrente:

Dia 14 — As 20 horas — Em homenagem ao JORNAL DOS SPORTS.

Juvenil Magnatas x Juvenil América F. C.

As 21 horas — Homenagem ao Diário da Noite.

Combinado Cometa (Magnatas) x Prefeitura (1º).

Dia 15 — As 20 horas — Torneio Monstro de Pina-Pong.

Homenagem ao Presidente do Grupo dos Magnatas.

Dia 16 — As 20 horas — Homenagem ao Diário de Notícias.

Magnatas x Atlas B. C. (segundo time).

Magnatas x Atlas B. C. (primeiro time).

Dia 17 — As 20 horas — Homenagem a A. Noite.

Colégio S. Luiz x Ginásio Piedade (Volleyball Feminino).

As 21 horas — Colégio S. Luiz x Ginásio Piedade (Basketball).

## No Rio Basket Clube OS FESTEJOS DE ANIVERSARIO

Comemorando seu segundo aniversário, o Rio B. C. realizará amanhã e depois os seguintes festejos:

Sábado, 11 — Basketball — As 20.30 — Rio Basket C. x São Cristóvão A. C. (segundo time). As 21.30 — Rio Basket C. x São Cristóvão A. C. (primeiros times) em homenagem ao Redator de basketball do JORNAL DOS SPORTS.

Domingo, 12 — As 15 horas — Abertura dos festejos com uma recepção em homenagem aos socios fundadores, usando a palavra o Presidente e o 1º Secretário, que homenagearão os socios de todas as categorias.

As 15.30 — Corrida com ovo na colher para meninos: Corrida com ovo na colher para moças: Corrida com vela acesa para homens: Corrida de vela acesa para moças: Corrida de enfiar a linha na agulha para homens: Corrida de enfiar a linha na agulha para moças: Quebra Pote: Troca de Sabões.

As 17 horas — Infantil B. do Rio x Cardal Leme.

As 18 horas — Infantil A. do Rio x Cardal Leme.

As 19 horas — Juvenil do Rio x Santa Tereza.

As 20 horas — Volleyball — Homenagem ao Presidente do Clube — Primeiros quadros do Rio x Segundos quadros do Rio.

As 21 horas Encerramento.

## Divulgue Os Seus Conhecimentos Técnicos ACUMULADO PARA DOMINGO O PREMIO PARA 15 PONTOS

Dê os seus prognósticos para os jogos de domingo, no Concurso Técnico de JORNAL DOS SPORTS, concorrendo, assim, aos grandes premios que serão distribuídos. Encerramento hoje, sexta-feira.

## CONVOCAÇÕES DE BASKETBALLERS

**RIO BASKETBALL CLUBE** — Realizando-se no próximo dia 11 e 12 os festejos de comemoração do segundo aniversário, e tomando parte no mesmo todos os departamentos esportivos do Rio Basket Clube, o seu departamento de voleibol masculino, na sede social, das seguintes amadoras:

Sábado, dia 11 para enfrentamento de São Cristóvão E. C., as 21 horas:

Nelson — Porto — Meneses — Romulo — João — Felix — Floriano — Moraes — Zedry — Lázinho — Moacyr — Laurentino — Jorge — Mario — Baptista — Luiz — Clelio — Waldyr — Armando — Pimentel.

Domingo, dia 12 para enfrentamento de São Cristóvão E. C., as 21 horas:

Armando — Jorge — José — Príncipe — Mario — Hans — Michel — Emilio — Jurandir — Jair e Girlandino.

Infantil (A) — Joca — Armando — Ivo — Dural — Mario — Wellington — Waldyr — Carlos — Macario.

Juvenis — Waldir — Victor — Henrique — Ribeiro — Sando — Wellington — Xavier — Brasil — Odilon — Avelar — Othon e Nazareno.

## AMANHÃ, NO RIACHUELO — LO T. C. —

O programa social do Riachuelo T. C. para o mês atual, elaborado pelo diretor Sr. Luiz Raymundo da Silva, fixa para amanhã, dia 22 às 2 horas, a realização de uma "sorrêe danante", que será animada pela Jazz-band Claudiu.

## O RIO B. C. Venceu O C. R. Lage

Transcorreu num ambiente de franca cordialidade, o encontro entre as equipes do Rio Basket Clube e o Clube de Regatas do Lage, realizada na quadra do primeiro, em Olaria.

A partida caracterizou-se pelo equilíbrio, vencendo os rapazes de Rio B. C., apesar da marcação severa oferecida por seus adversários.

Primeiros times: Rio, 11x7. Team do Rio: Moraes (2) — Moacyr — Zedry (4) — Baptista — Jorge (2) — Laurentino (6) — Lázinho.

Primeiros times: Primeiro tempo: Rio, 13 x C. R. Lage 7. FINAL: Rio 24 x C. R. Lage 12.

Team do Rio: Nelson (5) — Port (4) — Romulo — João (13) — Felix (3).

## RADIO-NOVIDADES

"A MARQUEZA DE SANTOS" é o nome de um "sketch" com fundo histórico que Luiz Edmundo, acaba de escrever para o programa inaugural das novas instalações da Cruzeiro do Sul, e que se estenderá das 9 às 24 horas do próximo domingo. O próprio autor fará também sua estréia como radio-audio, encarnando a figura do popular "Chalaca", e que, de certo, corresponde a mais uma iniciativa feliz e destacada da PHD-2.

JOAO PETRA DE BARROS vai mostrar hoje aos ouvintes da Ipanema mais alguns números novos do seu repertório. No "cast" estão também os populares cantores Laila Borba e Orlando Perez.

**BRASIL PANDEIRO**, uma audição de ritmos brasileiros; **GOOD NEIGHBOR**, um programa de colaboração com a política de "boavizinhança" tomando parte neste quarto de hora original, o Sr. James Mac Lean, representante entre nós da revista norte-americana "Billboard"; **SERESTEIRO DO BRASIL** e **MUSICA DOS SETS MARES**, um programa literário de exaltação às melodias de todas as raças, constituem o cartaz de hoje na Rádio Transmissora.

OS "LECUONA CUBAN ROYS" estarão hoje às 21.30, no microfone da Rádio Mayrink Veiga. No programa a ser executado hoje, destaca-se o lamento afro-cubano "Mayari" de Orefiche, com refrão vocal a cargo de Fernando Torres, Augustin Bragera e Chiquito.

O **RADIO CLUBE DO BRASIL** apresentará hoje aos sintonizadores locais, mais dois programas humorísticos de grande êxito: "Clube do Lero-lero" e "Aventuras do Felix". O primeiro desses cartazes, no ar às 18.15, é de autoria da Castro Barbosa e Lauro Borges e conta com apresentação dos autores e de Jorge Murad, Juvenal Pontes e Renato Murce. O segundo, escrito por Renato Murce, é irredidado às 21.15, e é interpretado por Lauro Borges, Olga Nobre e Castro Barbosa.

TONY



# LEIA O GLOBO HOJE

## Duas Datas Para O Sul-Americano De Remo

DA RESPOSTA DA FEDERAÇÃO URUGUAIA DEPENDE TAMBÉM O DIA CERTO PARA O CAMPEONATO BRASILEIRO Esteve Reunido Ontem O Conselho Brasileiro De Remo

Sob a presidência do diretor de esportes aquáticos da C. B. D., Dr. Aníbal Muniz Teixeira, esteve reunido ontem o Conselho Brasileiro de Remo da C. B. D., com a presença dos Srs. Máximo Martinelli, Luiz Gualter, Gastão Wolff e Ary Pinheiro. O assunto principal da reunião foi o calendário das atividades para o ano vindouro, quando a C. B. D. terá de organizar, nesta capital, mais um campeonato brasileiro e participar, ao mesmo tempo, do Sul-Americano, que, de acordo com o rodízio, terá de ser realizado no Uruguai.

Depois de estudar detalhadamente a questão, o Conselho resolveu inicialmente sugerir à entidade organizadora do certame continental a sua realização no último domingo de Maio do ano vin-

## 26 De Outubro A Data Escolhida Para A Festa Dedicada Aos Anjos Do Inferno

A diretoria da Embaixada dos Nobres fixou a data de 26 de outubro para a realização da tarde de noite dançante, em homenagem aos Anjos do Inferno.

A festividade que será realizada no magnífico salão do Clube dos Democráticos, está sendo cuidadosamente elaborada.



## Autorizados Os Volantes A Correrem Em Santa Fé

A LICENÇA FOI DADA PELO MINISTRO DA EDUCAÇÃO, DE PLENO ACORDO COM O C. N. D.

Somente Amanhã, Pelo "Uruguai", O Embarque

Somente amanhã, a bordo do "Uruguai", da Frota da Boa Viagem, embarcará a delegação brasileira de volantes que vai participar da disputa do 3º Circuito da Cidade de Santa Fé, na República Argentina.

Atendendo a desejo dos dirigentes da entidade argentina, com referência aos carros, o A. C. B. D. apresentou os nomes dos volantes que possuem os melhores e mais potentes carros de competição, como convulsões oficiais, isto é, os quatro volantes que possuem os carros de corrida em melhores condições. Manoel de Teffé, Odeirani Ramos e senhora, os mecânicos e mais Pez de Santalucia, assistente técnico dos volantes, embarcam amanhã a bordo do "Uruguai", enquanto Geraldo Avelar embarcará pelo avião da carreira da Comop, domingo e, Francisco Landi, seguirá no mesmo avião, embarcando na capital paulista.

Os carros Alfa 3 300 c. c. de Odeirani, Alfa 2 200 c. c. de Francisco Landi, Alfa 2 900 c. c. de Geraldo Avelar e Maseratti 1 300 c. c. de Teffé, seguirão a bordo do "Uruguai", tendo sido providenciado o seu despacho e desembaraço.

MANIFESTAÇÃO AOS VOLANTES

Um grupo de adeptos do automobilismo e "fans" dos volantes que receberam, merecidamente, a incumbência de representar o automobilismo brasileiro na grande corrida do primeiro dia 19, em Santa Fé, promovem singela manifestação na hora do embarque.

FOI CONCEDIDA A LICENÇA

Os volantes brasileiros que participam da prova automobilística a realizar-se na República Argentina, haviam solicitado do Conselho Nacional de Desportos a necessária licença para participarem do referido certame. A decisão do caso estava sendo aguardada com certa ansiedade, uma vez que os volantes deverão embarcar ainda esta manhã. A ausência de alguns volantes de maior nível na terceira última, impediu que o Conselho deliberasse em torno do caso, causando então uma certa apreensão nas rodas automobilísticas.

Entretanto, o assunto vem de ser solucionado com toda a urgência e favorável aos volantes brasileiros. O ministro Gustavo Capanema, depois de estudar a questão e de inteiro acordo com os demais conselheiros, resolveu, ontem, conceder a necessária autorização para os representantes do Automóvel Clube do Brasil participarem do importante certame de Santa Fé.

Foi o seguinte o ofício endereçado, neste sentido, ao Automóvel Clube:

"De ordem do senhor presidente deste Conselho, ministro Gustavo Capanema, comunico-vos que foi concedida a autorização solicitada em vosso ofício número 41.99-08 de 17 do corrente.

Silvo-me do envio para formular os melhores votos de êxito à delegação do Automóvel Clube do Brasil e apresentar-vos os meus protestos de elevada consideração. — (s.) Major João Barbosa Leite, secretário."

LEIAM TODAS AS SEXTAS-FEIRA O GLOBO SPORTIVO

## Também Mato Grosso No Campeonato Brasileiro De Football

ALEM DE PEDIR FILIAÇÃO, A LIGA DE CORUMBÁ DESEJA PARTICIPAR DO MAGNO CERTAME Uma Fórmula Para Resolver O Impasse Creado

Desde algumas semanas a Liga de Esportes de Corumbá vem realizando demarques junto à C. B. D. para obter a sua filiação à entidade máxima, demarques essas que vinham sendo dificultadas pelo fato da Federação Mato-grossense já ser reconhecida naquele Estado. Agora, entretanto, tendo ficado demonstrado que a referida Federação não mais existe, aquela Liga voltou a carga, solicitando também a sua inscrição para o próximo Campeonato Brasileiro de Football.

Então a diretoria da Confederação Brasileira de Futebol, em relação aos desejos daquela entidade central, existe ainda certas dificuldades que, até agora, não se sabe se serão contornadas.

UMA FILIAÇÃO PROVISÓRIA

E que, de acordo com o decreto da regulamentação, as entidades dirigentes do futebol nos Estados devem ser obrigatoriamente

Rebaixado De Categoria

(Conclusão da 1ª pag.)

havia sido pedido por intermédio do Sr. Carlos Alberto Peixoto.

RECORRERÁ O ARBITRO

Ao que apurou a reportagem de JORNAL DOS SPORTS, Oscar Pereira Gomes recorrerá do ato do Departamento de Árbitros, dirigindo-se ao Conselho Supremo, de este modo, terá de voltar a estudar o "caso", embora este já se encontre praticamente encerrado, com a decisão do Sr. Joaquim Guimarães.

## O Próximo Cotejo Nacional De Natacão Infanto-Juvenil

venil — Fixada Para 8 De Fevereiro De 42 A Sua Realização

Em sua última reunião o Conselho Brasileiro de Natacão do dia 2 de fevereiro de 1942, a realização do próximo Campeonato Brasileiro de Natacão Infanto-Juvenil, o qual terá lugar na capital bandeirante.

Na mesma reunião foi aprovada a nova tabela para classificação de nadadores infanto-juvenil, a qual já está sendo enviada pela C. B. D. a todas as entidades interessadas.

Chegou O "Passe" De Guarã

(Conclusão da 1ª pag.)

pertenciam até então ao clube o-horizontino.

CHEGOU O "PASSE"

Pedida a transferência de Guarã à C. B. D., foi esta enviada ontem, o que significa o ingresso definitivo daquele "player" na fileira do líder. Ontem mesmo foi legalizada a situação de Guarã no Flamengo, devendo ele atuar entre os reservas, no encontro de domingo próximo, com o Bangü.

## Trinnfou O Bangü

Em prosseguimento ao torneio extra, lutaram ontem, na cancha da Avenida Teixeira de Castro, Bonussuco e Bangü. A pugna, embora não apresentasse um bom desempenho técnico, agradou todavia, pelo entusiasmo com que se houveram os vinte e dois homens em campo.

Os bangüenses, que ainda domingo tombaram espetacularmente frente ao Fluminense, conseguiram, em parte, apagar a má impressão deixada naquele embate. E que, embora não estivessem melhor que o adversário, os elementos do gremio da rua Ferrer conseguiram uma vitória esplêndida sobre o Bonussuco, abatendo-o pela contagem de 2 x 0.

Os locais iniciaram o encontro dando impressão que facilmente venceriam. Todavia a chance não se deu para os locais, pois os bangüenses perderam oportunidades em iniciar o trabalho do marcador. Disso se aproveitou bem o Bangü, para conseguir uma vitória justa e merecida.

VENCEDORES E VENCIDOS EM REVISTA

O quadro bangüense teve em Jorge, Nadinho, Madureira, Lula e Enéas, os melhores homens do seu time.

No Bonussuco, Francisco foi a grande figura, bem secundado por Quirino, Clodoaldo e Galego.

OS QUADROS

Os dois quadros formaram assim constituídos:

BANGÜ — Jorge, Enéas e Mineiro; Nadinho, Munt e Adalberto; Lula, Madureira, Anito, Antonio e Odry.

BONUSSUCO — Francisco; Clodoaldo e Gualter; Bibi, Ruy e Quirino; Lindo, Galego, Cabeço, Eunapio e Orlandinho.

SAEM OS LOCAIS

As 21.08 é iniciado o jogo, com a saída dos locais, que organizam a primeira investida que reduz a um córner.

Replicam os bangüenses, com um avanço bem organizado por Munt. O centro médio visitante entrega a Lula, que, incontinentemente, centra sobre a meta. Anito cabeceia, mas Francisco bem colocado salva o seu povo.

PERIGOOSO ATAQUE DOS LOCAIS

A vanguarda do Bonussuco, bem amparada pela linha média, trabalha melhor do que a do lado adversário. Esta situação permite-lhe incursões quase que ininterruptas ao gol, reduzido, colocando-o em situação bastante perigosa ao arco do Bangü.

QUALITER CONTRA O PRIMEIRO PONTO DO BANGÜ

Após um ataque dos locais e Bangü desce numa perigosa investida.

Depois de se livrar de Quirino, Madureira cruza para Odry, que leva a bola até a linha de fundo. Depois de controlá-la, o ponteiro torna-se visitante centra rastelando e Qualiter, que se achava nas imediações, ao tentar interceptar, o faz com raiva, colocando a bola aninha a pelota em suas próprias redes. Estava, assim, marcado o primeiro tento da luta, aos 13 minutos.

DOMINAM OS LEOPOLDINENSES

Embora com placard desfavorável, os locais se mostram mais agressivos, chegando até a dominar o adversário, mas o seu ataque num dia bastante azulado, desperdiça excelentes ocasiões de igualar o placard.

Novamente os locais atacam perigosamente e Cabeço, mesmo hostilizado por Enéas, consegue enviar potente arremesso ao arco de Jorge. Este porém, atento, salva o posto, praticando boa defesa.

FIM DO PRIMEIRO TEMPO

Nos minutos finais os visitantes passam a atuar melhor, soando, todavia, o apito do cronometrista dando por encerrada a primeira etapa da luta, com o placard favorável ao Bangü por 1 x 0.

DO SEGUNDO TEMPO

Reiniciado o jogo, apresenta nos primeiros minutos equilíbrio de ações. Cabe ainda aos locais organizarem uma investida perigosa, que termina com a bola fora, enviada por Eunapio. Sucesso para as várias ações, todavia, até que, aos 13 minutos, os locais investem por intermédio de Galego, que entrega a Lindo. O ponteiro rubro-anil passa pela zaga contrária e quando parecia iminente a queda do arco bangüense, Jorge arroja-se sobre sua pé e faz impressionante defesa.

CONTINUA O JOGO

E NADINHO OCUPA O SEU LUGAR

Ao fazer a defesa, o guardião bangüense choca-se violentamente com Lindo, contundendo-se fortemente.

Nadinho é chamado para substituir o guardião.

Poucos minutos demoram para Jorge, completamente restabelecido, volta a ocupar o seu posto.

MELHORAM OS BRANGÜENSES

Os rubro-anil, que na primeira fase atuaram melhor que o adversário, não reproduzem todavia este jogo, pois a defesa vem falhando completamente.

Aprovitam-se então, os visitantes da situação, que passam a atuar superiormente.

FRANCISCO EMPOLGA

O guardião do Bonussuco estava sem dúvida, numa noite esplêndida.

Em ocasiões difíceis aparece e interveio, arrancando constantes aplausos da assistência.

Novamente Francisco detém forte polaco de Lula, quando estava iminente a queda do seu posto.

RUY EXPULSO

Volta os bangüenses a atacar perigosamente e Qualiter envia a bola para correr. Quando a ser cobrada a falta surge forte desentendimento entre Ruy e o árbitro Juca, terminando este por expulsá-lo de campo. E assim aos 28 minutos de luta o

## Problemática A Presença

(Conclusão da 1ª pag.)

do muscular pouco antes, "apronto", em vista do que o Vicente Rondinelli achou conveniente dispensá-lo da prática conjuntiva. Depois do rigoroso exame a que foi submetido pelo Dr. Vicente Rondinelli, ficou constatada a gravidade da contusão de Ruy, havendo até mesmo, poucas horas, probabilidade de atuar contra o Botafogo.

Alinda assim, o Departamento Médico do aristocrático clube das Laranjeiras enviara todos os esforços para que, até depois de amanhã, Ruy esteja apto a integrar o "onze" principal adversário do alvi-negro. Porém, do contrário, Russo ocupará a meia-direita, Rongô comandará o quinto e Tim na meia-esquerda. Pedro Amorim na extrema-direita e Carreiro na extrema-esquerda, completando a ofensiva tricolor, que dará combate ao campeão de 1940.

OTIMA ARBITRAGEM

José Ferreira Lemos, que dirigiu o encontro, teve atuação impecável.

5065000 A RENDA

Reduzido foi o público que compareceu ao campo da Avenida Teixeira de Castro, tendo a renda atingido a soma de 5065000.

Está Acumulado

(Conclusão da 1ª pag.)

sensacional "Concurso Técnico de Palpites Autorizados".

O grande interesse que os "fans" vêm dispensando a esta rodada, interesse este, demonstrado pelo preenchimento de milhares de autorizações, augura para a mesma um sucesso extraordinário.

OS JOGOS

Tratando-se de uma etapa da qual faz parte mais um dos clássicos da cidade, Botafogo x Fluminense, não é de admirar que o popular certame esportivo, no próximo domingo, no campo da rua Ferrer, e o Madureira fará frente ao Vasco, no estádio "Aniceto Moscoso", o outro jogo.

QUATRO VULTOSOS PREMIOS

JORNAL DOS SPORTS, por intermédio do "Concurso Técnico", domingo próximo, distribuirá quatro grandes prêmios, num total de vários contos de réis.

ACUMULAÇÃO NO PREMIO PARA 15 PONTOS

A importância de três contos de réis acumulada da última rodada, em virtude de não ter havido vencedor com 15 pontos, será adicionada ao prêmio desta semana.

Este fato, em si, já representa um grande aumento no valor do prêmio. Assim, pois, o concorrente contemplado com aquela marcação, domingo próximo, receberá uma pequena fortuna.

DIVULGUE SEUS PROGNÓSTICOS

Preencha sua autorização para a etapa de domingo, em qualquer ponto da cidade, ou na redação de JORNAL DOS SPORTS, à Avenida Rio Branco, 114, 4º andar, habilitando-se com os seus conhecimentos técnicos, a receber alguns contos de réis.

AS 20 HORAS, O ENCERRAMENTO

O recolhimento das autorizações para a etapa que o "Concurso Técnico" realizará domingo, dar-se-á, hoje, às 20 horas.

CANCELAMENTO DAS INSCRIÇÕES

(Conclusão da 1ª pag.)

canceladas nas entidades vinculadas à C. B. D. todas as inscrições de atletas da Marinha.

PREJUDICADO O FLUMINENSE

Os primeiros efeitos da medida se farão sentir já no Campeonato Atlético de Veteranos da F.M.F. de cuja parte final deverão participar os atletas Waldemar Silveira e Marcello Campos, pertencentes ao Corpo de Fuzileiros Navais e inscritos pelo Fluminense, que teve assim sua equipe desfalcada de modo imprevisto.

RESERVAS: Aymoré — Borges e Araraguara — Aguiar (depois de Ruy) e posteriormente Brás — Rodrigo e Lázaro (Teles) — José — Geraldo — F... (depois de Camarão) — Sabino e René.

## Divulgue Os Seus Conhecimentos Técnicos

ACUMULADO PARA DOMINGO O PREMIO PARA 15 PONTOS

Dê os seus prognósticos para os jogos de domingo, no Concurso Técnico de JORNAL DOS SPORTS, concorrendo, assim, aos grandes prêmios que serão distribuídos. Encerramento hoje, sexta-feira.

## AC.B.D. Tentará Reabrir O «Caso» Das Datas Para O Sul-Americano

NÃO ATENDE AOS INTERESSES DO BRASIL O ADIAMENTO APENAS POR UMA SEMANA Será Aguardada, Entretanto, Uma Comunicação Oficial

Como seria de esperar, foi recebida com certa estranheza nos círculos esportivos, a resolução que vem de tomar a Associação Uruguaia de Football, fixando definitivamente para 19 de Janeiro de 1942, o início do Campeonato Sul-Americano de Football, a ser realizado em Montevideu.

E que, estando primitivamente marcada para 3 de Janeiro a abertura do certame, verifica-se que o adiamento foi apenas de uma semana, o que, de resto, nem mesmo consulta os interesses da entidade nacional, cuja solicitação havia sido feita no sentido de que o início do campeonato fosse retardado para a segunda quinzena de Janeiro.

VOLTAR AO ASSUNTO

A C. B. D.

Ao que apurou a reportagem de JORNAL DOS SPORTS, entre os dirigentes da entidade máxima, esta volta ao assunto, junto à Associação Uruguaia de Football, que tem o compromisso de manter a data, o que até o momento não sucede, tanto que todos os comentários se baseiam nas informações das agências telefônicas.

Para justificar o seu propósito de reabrir a questão, a C. B. D. relembra os motivos já expostos em correspondência trocada e verbalmente, ao presidente do Penarol, quando da sua recente visita ao Rio, fazendo ver que o Campeonato Brasileiro de Football terminará em meados de Dezembro e que com o início do certame continental na primeira quinzena de Janeiro ficará prejudicada qualquer campanha preparatória, pois o scratch terá de embarcar nos primeiros dias daquele mês para o Uruguai.

Salientará a C. B. D., que, no próprio interesse do campeonato, deve ser facilitada as entidades concorrentes o preparo conveniente das suas representações, o que não sucede caso a associação organizadora insista no seu propósito de fazer começar o campeonato na primeira quinzena de Janeiro.

O NOVO PRESIDENTE DO C. R. D. DO PARANÁ

Vem de assumir a presidência do Conselho Regional de Desportos do Paraná, o major Odo Pereira, designado pelo C. N. D. SÃO A ARTILHARIA

Paschoal Aceite

(Conclusão da 1ª pag.)

atuar na sua posição, de forma a assegurar a sua repulsa.

FUNCIONARAM COM PRECISÃO OS DA ARTILHARIA

O ensaio acabou um largo saldo de gols para os titulares. A ofensiva comandada por Paschoal atuou de forma magnífica, assinalando nada menos de oito gols contra dois dos reservas.

Paschoal foi o scorer do exercício marcando nada menos de cinco gols, Heleno (2) e Pirica (1) completaram a contagem dos titulares, cabendo a Fantoni, os dois tentos dos reservas.

CAXAMBU NOVAMENTE

Caxambu voltou a treinar ontem entre os alvi-negros. O ex-cêntrico rubro-negro substituiu Fantoni, no segundo tempo, no comando do ataque reser.

A FORMAÇÃO DOS TEAMS

Os dois quadros treinaram assim formados:

TITULARES: Boliviano — Caldeira e Graham Bell — Procópio Santamaría e Zarcy — Tadiño — Heleno — Paschoal — Gerônimo e Pirica.

RESERVAS: Aymoré — Borges e Araraguara — Aguiar (depois de Ruy) e posteriormente Brás — Rodrigo e Lázaro (Teles) — José — Geraldo — F... (depois de Camarão) — Sabino e René.

Hoje, em todas as bancas de jornais e revistas

Ping-pong

A NOITADA DE ONTEM DO TORNEIO INTER-CLUBES PROMOVIDO POR "JORNAL DOS SPORTS"

Na sede da A.A. Grajaú realizaram-se ontem as partidas entre as seguintes turmas da Série "Jornal dos Sports": Torneio de Ping-Pong Inter-Clubes. O resultado foi o seguinte:

1º jogo: Federação Metropolitana Bancária x A. A. Portuguesa — Venceu a A. A. Portuguesa.

2º jogo — Grajaú T. C. x A. A. Grajaú — Vencedor A. A. Grajaú.

3º jogo — A. A. Portuguesa x A. A. Grajaú — Vencedor A. A. Portuguesa.

Movimento Geral Do Torneio De Tennis De Mesa, Entre Paulistas E Cariocas

Dia 3 de outubro de 1941. Sede do T. T. C. C. Paulistas: 3 vitórias. Cariocas: 1 vitória.

Dia 4 de outubro de 1941. Sede do C. R. B. de Pinna. Paulistas: 3 vitórias. Cariocas: 1 vitória.

Dia 5 de outubro de 1941. Sede do Fluminense F. C. Paulistas: 3 vitórias. Cariocas: 1 vitória.

TOTAL — Paulistas: 9 vitórias. Cariocas: 3 vitórias.

Sela carnos — Paulistas: 31. Cariocas: 17.

Pontos conquistados — Paulistas: 923; Cariocas: 832.

Jogadores que mais pontos conquistaram numa só partida: Pelos Paulistas: Ivan 101. Pelos Cariocas: Kurt 100.

Jogadores que conquistaram menos pontos numa só partida: Pelos Paulistas: Masetti 53. Pelos Cariocas: Corrêa 42.

Os laurais, forçosamente, de São Paulo. Unânime o veredicto sobre os jogadores que fizeram ouvir pela imprensa durante o torneio, a Antônio Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Mas isso para mais não basta. A mim também me surpreendeu a vitória de Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Os laurais, forçosamente, de São Paulo. Unânime o veredicto sobre os jogadores que fizeram ouvir pela imprensa durante o torneio, a Antônio Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Mas isso para mais não basta. A mim também me surpreendeu a vitória de Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Os laurais, forçosamente, de São Paulo. Unânime o veredicto sobre os jogadores que fizeram ouvir pela imprensa durante o torneio, a Antônio Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Mas isso para mais não basta. A mim também me surpreendeu a vitória de Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Os laurais, forçosamente, de São Paulo. Unânime o veredicto sobre os jogadores que fizeram ouvir pela imprensa durante o torneio, a Antônio Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Mas isso para mais não basta. A mim também me surpreendeu a vitória de Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Os laurais, forçosamente, de São Paulo. Unânime o veredicto sobre os jogadores que fizeram ouvir pela imprensa durante o torneio, a Antônio Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Mas isso para mais não basta. A mim também me surpreendeu a vitória de Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Os laurais, forçosamente, de São Paulo. Unânime o veredicto sobre os jogadores que fizeram ouvir pela imprensa durante o torneio, a Antônio Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Mas isso para mais não basta. A mim também me surpreendeu a vitória de Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Os laurais, forçosamente, de São Paulo. Unânime o veredicto sobre os jogadores que fizeram ouvir pela imprensa durante o torneio, a Antônio Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Mas isso para mais não basta. A mim também me surpreendeu a vitória de Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Os laurais, forçosamente, de São Paulo. Unânime o veredicto sobre os jogadores que fizeram ouvir pela imprensa durante o torneio, a Antônio Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Mas isso para mais não basta. A mim também me surpreendeu a vitória de Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Os laurais, forçosamente, de São Paulo. Unânime o veredicto sobre os jogadores que fizeram ouvir pela imprensa durante o torneio, a Antônio Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Mas isso para mais não basta. A mim também me surpreendeu a vitória de Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Os laurais, forçosamente, de São Paulo. Unânime o veredicto sobre os jogadores que fizeram ouvir pela imprensa durante o torneio, a Antônio Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Mas isso para mais não basta. A mim também me surpreendeu a vitória de Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Os laurais, forçosamente, de São Paulo. Unânime o veredicto sobre os jogadores que fizeram ouvir pela imprensa durante o torneio, a Antônio Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Mas isso para mais não basta. A mim também me surpreendeu a vitória de Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Os laurais, forçosamente, de São Paulo. Unânime o veredicto sobre os jogadores que fizeram ouvir pela imprensa durante o torneio, a Antônio Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Mas isso para mais não basta. A mim também me surpreendeu a vitória de Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Os laurais, forçosamente, de São Paulo. Unânime o veredicto sobre os jogadores que fizeram ouvir pela imprensa durante o torneio, a Antônio Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Mas isso para mais não basta. A mim também me surpreendeu a vitória de Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Os laurais, forçosamente, de São Paulo. Unânime o veredicto sobre os jogadores que fizeram ouvir pela imprensa durante o torneio, a Antônio Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Mas isso para mais não basta. A mim também me surpreendeu a vitória de Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Os laurais, forçosamente, de São Paulo. Unânime o veredicto sobre os jogadores que fizeram ouvir pela imprensa durante o torneio, a Antônio Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Mas isso para mais não basta. A mim também me surpreendeu a vitória de Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Os laurais, forçosamente, de São Paulo. Unânime o veredicto sobre os jogadores que fizeram ouvir pela imprensa durante o torneio, a Antônio Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Mas isso para mais não basta. A mim também me surpreendeu a vitória de Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Os laurais, forçosamente, de São Paulo. Unânime o veredicto sobre os jogadores que fizeram ouvir pela imprensa durante o torneio, a Antônio Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Mas isso para mais não basta. A mim também me surpreendeu a vitória de Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Os laurais, forçosamente, de São Paulo. Unânime o veredicto sobre os jogadores que fizeram ouvir pela imprensa durante o torneio, a Antônio Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Mas isso para mais não basta. A mim também me surpreendeu a vitória de Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Os laurais, forçosamente, de São Paulo. Unânime o veredicto sobre os jogadores que fizeram ouvir pela imprensa durante o torneio, a Antônio Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Mas isso para mais não basta. A mim também me surpreendeu a vitória de Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Os laurais, forçosamente, de São Paulo. Unânime o veredicto sobre os jogadores que fizeram ouvir pela imprensa durante o torneio, a Antônio Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Mas isso para mais não basta. A mim também me surpreendeu a vitória de Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Os laurais, forçosamente, de São Paulo. Unânime o veredicto sobre os jogadores que fizeram ouvir pela imprensa durante o torneio, a Antônio Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Mas isso para mais não basta. A mim também me surpreendeu a vitória de Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Os laurais, forçosamente, de São Paulo. Unânime o veredicto sobre os jogadores que fizeram ouvir pela imprensa durante o torneio, a Antônio Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Mas isso para mais não basta. A mim também me surpreendeu a vitória de Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Os laurais, forçosamente, de São Paulo. Unânime o veredicto sobre os jogadores que fizeram ouvir pela imprensa durante o torneio, a Antônio Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Mas isso para mais não basta. A mim também me surpreendeu a vitória de Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Os laurais, forçosamente, de São Paulo. Unânime o veredicto sobre os jogadores que fizeram ouvir pela imprensa durante o torneio, a Antônio Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Mas isso para mais não basta. A mim também me surpreendeu a vitória de Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Os laurais, forçosamente, de São Paulo. Unânime o veredicto sobre os jogadores que fizeram ouvir pela imprensa durante o torneio, a Antônio Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Mas isso para mais não basta. A mim também me surpreendeu a vitória de Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Os laurais, forçosamente, de São Paulo. Unânime o veredicto sobre os jogadores que fizeram ouvir pela imprensa durante o torneio, a Antônio Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Mas isso para mais não basta. A mim também me surpreendeu a vitória de Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Os laurais, forçosamente, de São Paulo. Unânime o veredicto sobre os jogadores que fizeram ouvir pela imprensa durante o torneio, a Antônio Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Mas isso para mais não basta. A mim também me surpreendeu a vitória de Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Os laurais, forçosamente, de São Paulo. Unânime o veredicto sobre os jogadores que fizeram ouvir pela imprensa durante o torneio, a Antônio Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Mas isso para mais não basta. A mim também me surpreendeu a vitória de Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Os laurais, forçosamente, de São Paulo. Unânime o veredicto sobre os jogadores que fizeram ouvir pela imprensa durante o torneio, a Antônio Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Mas isso para mais não basta. A mim também me surpreendeu a vitória de Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Os laurais, forçosamente, de São Paulo. Unânime o veredicto sobre os jogadores que fizeram ouvir pela imprensa durante o torneio, a Antônio Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Mas isso para mais não basta. A mim também me surpreendeu a vitória de Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Os laurais, forçosamente, de São Paulo. Unânime o veredicto sobre os jogadores que fizeram ouvir pela imprensa durante o torneio, a Antônio Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Mas isso para mais não basta. A mim também me surpreendeu a vitória de Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Os laurais, forçosamente, de São Paulo. Unânime o veredicto sobre os jogadores que fizeram ouvir pela imprensa durante o torneio, a Antônio Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Mas isso para mais não basta. A mim também me surpreendeu a vitória de Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Os laurais, forçosamente, de São Paulo. Unânime o veredicto sobre os jogadores que fizeram ouvir pela imprensa durante o torneio, a Antônio Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Mas isso para mais não basta. A mim também me surpreendeu a vitória de Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Os laurais, forçosamente, de São Paulo. Unânime o veredicto sobre os jogadores que fizeram ouvir pela imprensa durante o torneio, a Antônio Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Mas isso para mais não basta. A mim também me surpreendeu a vitória de Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Os laurais, forçosamente, de São Paulo. Unânime o veredicto sobre os jogadores que fizeram ouvir pela imprensa durante o torneio, a Antônio Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Mas isso para mais não basta. A mim também me surpreendeu a vitória de Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Os laurais, forçosamente, de São Paulo. Unânime o veredicto sobre os jogadores que fizeram ouvir pela imprensa durante o torneio, a Antônio Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Mas isso para mais não basta. A mim também me surpreendeu a vitória de Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Os laurais, forçosamente, de São Paulo. Unânime o veredicto sobre os jogadores que fizeram ouvir pela imprensa durante o torneio, a Antônio Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Mas isso para mais não basta. A mim também me surpreendeu a vitória de Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Os laurais, forçosamente, de São Paulo. Unânime o veredicto sobre os jogadores que fizeram ouvir pela imprensa durante o torneio, a Antônio Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Mas isso para mais não basta. A mim também me surpreendeu a vitória de Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Os laurais, forçosamente, de São Paulo. Unânime o veredicto sobre os jogadores que fizeram ouvir pela imprensa durante o torneio, a Antônio Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Mas isso para mais não basta. A mim também me surpreendeu a vitória de Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Os laurais, forçosamente, de São Paulo. Unânime o veredicto sobre os jogadores que fizeram ouvir pela imprensa durante o torneio, a Antônio Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Mas isso para mais não basta. A mim também me surpreendeu a vitória de Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Os laurais, forçosamente, de São Paulo. Unânime o veredicto sobre os jogadores que fizeram ouvir pela imprensa durante o torneio, a Antônio Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Mas isso para mais não basta. A mim também me surpreendeu a vitória de Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Os laurais, forçosamente, de São Paulo. Unânime o veredicto sobre os jogadores que fizeram ouvir pela imprensa durante o torneio, a Antônio Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Mas isso para mais não basta. A mim também me surpreendeu a vitória de Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Os laurais, forçosamente, de São Paulo. Unânime o veredicto sobre os jogadores que fizeram ouvir pela imprensa durante o torneio, a Antônio Naves e Exma. Família, a brasileira baixada que não vitórias.

Mas isso para mais não basta. A mim também me surpreendeu a vitória de Naves e Exma. Família, a brasileira baixada



# NOTÍCIAS DA F.A.S.

## NOS SETORES MILITARES TRANSFERIDA A Cerimônia De Encerramento Da 7.ª Olimpíada A CLASSIFICAÇÃO FINAL

Estava marcada para ontem, pela manhã, no Forte Duque de Caxias, no Leme, o cerimonial de encerramento da 7.ª Olimpíada promovida pelo Distrito de Defesa de Costa.

Tendo em vista o mau tempo, o general Sebastião do Rego Barros, diretor do D.D.C., resolveu transferir a solenidade. De modo que, ainda não foram proclamados oficialmente os campeões das diversas provas que constituiram a interessante competição. Conseguimos saber, porém, que a classificação final foi a seguinte:

**Campê** — Fortaleza de São João, com 49 pontos; Vice-campê — Forte Duque de Caxias com 40 pontos; 3.º lugar — Forte de Imbuí, com 20 pontos; 4.º lugar — Forte de Rio Branco; 5.º lugar — Forte de Copacabana; 6.º lugar — Forte de Marechal Hermes (Macaré); 7.º lugar — Fortaleza de Santa Cruz, e 8.º lugar — Forte Lage.

A equipe campê foi preparada pelo ten. Adauto Araújo, vice-campê de pentatlo, e a do Forte Duque de Caxias pelo ten. Moura Dias.

É provável que ainda hoje, o general Rego Barros marque a data da solenidade de encerramento da grandiosa competição atlética, que tanto interesse despertou.

**DEFININDO SUPREMACIA** — A eliminação de domingo, será sobre alvo internacional, na distância de 300 metros; posições: 20 tiros deitado, 20 tiros de joelhos e 20 tiros de pé.

O tenente Hernani Neves, um dos nossos principais atiradores, continuou desenvolvendo grande atividade para que o certame alcançe êxito sem precedentes.

**RANDES** — Começarão amanhã, no estuário do Fluminense, as provas atléticas para a disputa da taça "Henrique Lage", entre turmas das Escolas Militar e Naval.

Essa troféu, instituído pelo saudoso industrial que lhe dá o nome, vem sendo disputado desde 1938 e será conferido para 1941.

A Escola que conseguir maior número de pontos no conjunto das diversas provas.

Seu diretor como árbitro de provas de diretores dos dois privilegiados estabelecimentos, alcaide Lemos Busto e coronel Alcides Souto, estando convidados para assistir as competições todas as militares de terra, mar e ar, que se mais graduados como as praças.

Freio, em 15 horas será disputada a primeira prova.

Fazem parte do programa de amanhã, as provas de 100, 800 e 1.500 metros; lançamentos de peso e dardo; saltos em altura e triplos e revezamento de 4x100 metros.

Os concorrentes serão, invariavelmente, pelas suas entusiásticas torcidas, podendo o público assistir a competição, pois a entrada é grátis.

**ELIMINATORIAS DE TIRO** — Está marcada para domingo próximo, no Stand de Tiro Nacional, na Vila Militar, a segunda eliminatória para a seleção do campeonato de tiro de fuzil.

**LIVRARIA ALVES** — RUA DO JUVILOR 186. Livros esportivos e acadêmicos.

**WALTER PINTO** — ARROYO CORTES-OSCARITO. NA REVISTA CHARGE DE FREE PRESS.

**A CABROCHA NÃO É SÓPA** — ZAIRA.

**TH. RECREIO** — STREIA HOJE — Em duas sessões — 19.30 e 22.30 horas — Uma revista que será o maior sucesso de gargalhadas do ano! ESTREIA — HOJE —

**NOTÍCIAS DA FEDERAÇÃO SUBURBANA** — Afirmar-se que o Abolição Desistirá Do Certame — Desapontamento Entre Os Pais Em Face Da Atitude Do Parames — O Próximo Interessado Juvenil — Notas

**CONSTA QUE O ABOLIÇÃO DESISTIRÁ DO CERTAME** — Notícias ainda não confirmadas circulam no subúrbio que o E. Clube Abolição desistirá dos jogos restantes do certame. Esta informação colhida pela reportagem de JORNAL DOS SPORTS, adiantava ainda, que o pedido de desistência do grêmio milionário deveria dar entrada ainda hoje na sede da entidade suburbana.

**ATTITUDE IRREFLETIDA** — Os meios esportivos suburbanos, receberam com desgosto a notícia que o Parames havia feito a entrega dos pontos ao E. Clube União.

A propósito, vários pares de destaque, relembram a maneira com que se verificou o ingresso desse grêmio na F. A. S., pois o Departamento Técnico o incluiu no certame da divisão "B", benedito Sarmiento, depois de iniciado.

Os mais entendidos classificam a atitude dos dirigentes do Parames como irrefletida.

**TACA "AVELINO PINTO" INSTITUÍDA PARA O ENCONTRO INTERMUNICIPAL DE JUVENIS** — Como tivemos a ocasião de noticiar, no próximo dia 19, os amantes do futebol menor terão o prazer de conhecer a seleção juvenil do município de Maricá, que aqui se exhibirá, liderada pelo campeão da Federação Suburbana.

Esta partida, como é do domi-

no geral, será em homenagem ao desportista Avelino Pinto, que par-

ra o maior brilhantismo ofereceu uma taça, que recebeu a sua denominação.

**BALÉ NO ESTRELA F. CLUBE** — A simpática apresentação de Bento Ribeiro abrirá amanhã, os seus salões, realizando mais uma reunião dançante, que dado os preparativos, promete alcançar pleno êxito. As danças terão início às 22 horas, ao som da famosa orquestra dos "Corinças".

**PERFORMANCE NOTÁVEL DO JUVENIL DO CONFIANÇA** — E das mais brilhantes a campanha que os garotos do Confiança vêm empreendendo no certame juvenil da Federação Suburbana.

O conjunto verde-negro caminha invicto na liderança da tabela, tendo vencido os mais categorizados quadros suburbanos.

Em dois matches que participou, venceu nove, empatando três. Ainda domingo, o líder conseguirá após uma partida interessante abater o Engenho de Dentro.

**AS PARTIDAS PARA DOMINGO** — Apenas duas partidas se desenrolarão domingo no certame da Federação Suburbana. No primeiro encontro o Abolição irá ao campo da rua João Ribeiro, afim de enfrentar o Engenho de Dentro.

Enquanto na série "Benedicto Sarmiento", o Brasil Novo derrotará a segunda colocação, frente ao Paris.

**Campeonato Iguassuano** — Os Resultados E As Posições Dos Clubes

Com a realização de quatro partidas, prosseguiu domingo último, o campeonato iguassuano, que ofereceu os seguintes resultados:

**Filhos de Iguassu 3 x Olarias 0.**

Universal 3 x Nova Cidade 1. Belfort Roxo 1 x S. Paulo 0.

Independente 2 x Quinquês 1. A. COLOCAÇÃO DOS CLUBES

Com os resultados acima, passou a ser dada a colocação dos clubes, por pontos perdidos:

**Lugar Clubes Pontos Perdidos**

1.º — Belfort Roxo ... 10

2.º — Olarias ... 11

3.º — Nova Cidade ... 11

4.º — Independente ... 11

5.º — Filhos de Iguassu ... 12

6.º — Anchieta ... 14

7.º — Universal ... 14

8.º — São Paulo ... 17

9.º — Quinquês ... 26

**A RODADA DE DOMINGO** — PROXIMO

Joga-se domingo, a penúltima rodada do campeonato iguassuano, que agora tem todos os clubes empregando esforços titânicos em busca de uma colocação honrosa no final do certame.

Das partidas marcadas pela tabela da entidade fluminense, destaca-se, como a de maior importância, Nova Cidade x Belfort Roxo, lado por qual se definirá o líder e um dos vice-líderes da tabela.

Essas as jogas:

Nova Cidade x Belfort Roxo. Filhos de Iguassu x Independente.

Quinquês x Universal. Anchieta x Olarias.

**A CAMPANHA DA ARTILHARIA DO BELFORT ROXO** — Até a presente data, a eficiente linha atacante do Belfort Roxo, que vem se mantendo na liderança de honra, já marcou na distância de 100 metros, mais de 45 pontos.

**OS FESTEJOS DO 3.º ANIVERSÁRIO DA CORAÇÃO DA RAÍZIA DO E. C. ANCHIETA** — Comemorando o 3.º aniversário da criação da sua raízia, a senhora Walckiria Cerqueira Lima, o E. C. Anchieta fará reunir domingo, um programa de festividades, que culminará com excelente "soirée" dançante.

**Exposições:** — GALERIA SANTO ANTONIO — Acha-se exposta, na referida galeria, numerosas telas do laudado mestre da pintura Oscar Pereira da Silva, representando paisagens, figuras e composições.

A referida mostra de arte vem despertando a atenção dos estudiosos, pela raridade das obras expostas, produzidas pela pincelada do grande artista, na fase inicial de sua carreira.

**Exposições:** — GALERIA SANTO ANTONIO — Acha-se exposta, na referida galeria, numerosas telas do laudado mestre da pintura Oscar Pereira da Silva, representando paisagens, figuras e composições.

A referida mostra de arte vem despertando a atenção dos estudiosos, pela raridade das obras expostas, produzidas pela pincelada do grande artista, na fase inicial de sua carreira.

**Exposições:** — GALERIA SANTO ANTONIO — Acha-se exposta, na referida galeria, numerosas telas do laudado mestre da pintura Oscar Pereira da Silva, representando paisagens, figuras e composições.

A referida mostra de arte vem despertando a atenção dos estudiosos, pela raridade das obras expostas, produzidas pela pincelada do grande artista, na fase inicial de sua carreira.

**Exposições:** — GALERIA SANTO ANTONIO — Acha-se exposta, na referida galeria, numerosas telas do laudado mestre da pintura Oscar Pereira da Silva, representando paisagens, figuras e composições.

A referida mostra de arte vem despertando a atenção dos estudiosos, pela raridade das obras expostas, produzidas pela pincelada do grande artista, na fase inicial de sua carreira.

**Exposições:** — GALERIA SANTO ANTONIO — Acha-se exposta, na referida galeria, numerosas telas do laudado mestre da pintura Oscar Pereira da Silva, representando paisagens, figuras e composições.

A referida mostra de arte vem despertando a atenção dos estudiosos, pela raridade das obras expostas, produzidas pela pincelada do grande artista, na fase inicial de sua carreira.

**Exposições:** — GALERIA SANTO ANTONIO — Acha-se exposta, na referida galeria, numerosas telas do laudado mestre da pintura Oscar Pereira da Silva, representando paisagens, figuras e composições.

A referida mostra de arte vem despertando a atenção dos estudiosos, pela raridade das obras expostas, produzidas pela pincelada do grande artista, na fase inicial de sua carreira.

**Exposições:** — GALERIA SANTO ANTONIO — Acha-se exposta, na referida galeria, numerosas telas do laudado mestre da pintura Oscar Pereira da Silva, representando paisagens, figuras e composições.

A referida mostra de arte vem despertando a atenção dos estudiosos, pela raridade das obras expostas, produzidas pela pincelada do grande artista, na fase inicial de sua carreira.

**Exposições:** — GALERIA SANTO ANTONIO — Acha-se exposta, na referida galeria, numerosas telas do laudado mestre da pintura Oscar Pereira da Silva, representando paisagens, figuras e composições.

A referida mostra de arte vem despertando a atenção dos estudiosos, pela raridade das obras expostas, produzidas pela pincelada do grande artista, na fase inicial de sua carreira.

**Exposições:** — GALERIA SANTO ANTONIO — Acha-se exposta, na referida galeria, numerosas telas do laudado mestre da pintura Oscar Pereira da Silva, representando paisagens, figuras e composições.

A referida mostra de arte vem despertando a atenção dos estudiosos, pela raridade das obras expostas, produzidas pela pincelada do grande artista, na fase inicial de sua carreira.

**Exposições:** — GALERIA SANTO ANTONIO — Acha-se exposta, na referida galeria, numerosas telas do laudado mestre da pintura Oscar Pereira da Silva, representando paisagens, figuras e composições.

A referida mostra de arte vem despertando a atenção dos estudiosos, pela raridade das obras expostas, produzidas pela pincelada do grande artista, na fase inicial de sua carreira.

**Exposições:** — GALERIA SANTO ANTONIO — Acha-se exposta, na referida galeria, numerosas telas do laudado mestre da pintura Oscar Pereira da Silva, representando paisagens, figuras e composições.

A referida mostra de arte vem despertando a atenção dos estudiosos, pela raridade das obras expostas, produzidas pela pincelada do grande artista, na fase inicial de sua carreira.

**Exposições:** — GALERIA SANTO ANTONIO — Acha-se exposta, na referida galeria, numerosas telas do laudado mestre da pintura Oscar Pereira da Silva, representando paisagens, figuras e composições.

A referida mostra de arte vem despertando a atenção dos estudiosos, pela raridade das obras expostas, produzidas pela pincelada do grande artista, na fase inicial de sua carreira.

**Exposições:** — GALERIA SANTO ANTONIO — Acha-se exposta, na referida galeria, numerosas telas do laudado mestre da pintura Oscar Pereira da Silva, representando paisagens, figuras e composições.

A referida mostra de arte vem despertando a atenção dos estudiosos, pela raridade das obras expostas, produzidas pela pincelada do grande artista, na fase inicial de sua carreira.

**Exposições:** — GALERIA SANTO ANTONIO — Acha-se exposta, na referida galeria, numerosas telas do laudado mestre da pintura Oscar Pereira da Silva, representando paisagens, figuras e composições.

A referida mostra de arte vem despertando a atenção dos estudiosos, pela raridade das obras expostas, produzidas pela pincelada do grande artista, na fase inicial de sua carreira.

**Exposições:** — GALERIA SANTO ANTONIO — Acha-se exposta, na referida galeria, numerosas telas do laudado mestre da pintura Oscar Pereira da Silva, representando paisagens, figuras e composições.

A referida mostra de arte vem despertando a atenção dos estudiosos, pela raridade das obras expostas, produzidas pela pincelada do grande artista, na fase inicial de sua carreira.

**Exposições:** — GALERIA SANTO ANTONIO — Acha-se exposta, na referida galeria, numerosas telas do laudado mestre da pintura Oscar Pereira da Silva, representando paisagens, figuras e composições.

A referida mostra de arte vem despertando a atenção dos estudiosos, pela raridade das obras expostas, produzidas pela pincelada do grande artista, na fase inicial de sua carreira.

**Exposições:** — GALERIA SANTO ANTONIO — Acha-se exposta, na referida galeria, numerosas telas do laudado mestre da pintura Oscar Pereira da Silva, representando paisagens, figuras e composições.

A referida mostra de arte vem despertando a atenção dos estudiosos, pela raridade das obras expostas, produzidas pela pincelada do grande artista, na fase inicial de sua carreira.

**Exposições:** — GALERIA SANTO ANTONIO — Acha-se exposta, na referida galeria, numerosas telas do laudado mestre da pintura Oscar Pereira da Silva, representando paisagens, figuras e composições.

A referida mostra de arte vem despertando a atenção dos estudiosos, pela raridade das obras expostas, produzidas pela pincelada do grande artista, na fase inicial de sua carreira.

**Exposições:** — GALERIA SANTO ANTONIO — Acha-se exposta, na referida galeria, numerosas telas do laudado mestre da pintura Oscar Pereira da Silva, representando paisagens, figuras e composições.

A referida mostra de arte vem despertando a atenção dos estudiosos, pela raridade das obras expostas, produzidas pela pincelada do grande artista, na fase inicial de sua carreira.

**Exposições:** — GALERIA SANTO ANTONIO — Acha-se exposta, na referida galeria, numerosas telas do laudado mestre da pintura Oscar Pereira da Silva, representando paisagens, figuras e composições.

A referida mostra de arte vem despertando a atenção dos estudiosos, pela raridade das obras expostas, produzidas pela pincelada do grande artista, na fase inicial de sua carreira.

**Exposições:** — GALERIA SANTO ANTONIO — Acha-se exposta, na referida galeria, numerosas telas do laudado mestre da pintura Oscar Pereira da Silva, representando paisagens, figuras e composições.

A referida mostra de arte vem despertando a atenção dos estudiosos, pela raridade das obras expostas, produzidas pela pincelada do grande artista, na fase inicial de sua carreira.

**Exposições:** — GALERIA SANTO ANTONIO — Acha-se exposta, na referida galeria, numerosas telas do laudado mestre da pintura Oscar Pereira da Silva, representando paisagens, figuras e composições.

A referida mostra de arte vem despertando a atenção dos estudiosos, pela raridade das obras expostas, produzidas pela pincelada do grande artista, na fase inicial de sua carreira.

**Exposições:** — GALERIA SANTO ANTONIO — Acha-se exposta, na referida galeria, numerosas telas do laudado mestre da pintura Oscar Pereira da Silva, representando paisagens, figuras e composições.

A referida mostra de arte vem despertando a atenção dos estudiosos, pela raridade das obras expostas, produzidas pela pincelada do grande artista, na fase inicial de sua carreira.

**Exposições:** — GALERIA SANTO ANTONIO — Acha-se exposta, na referida galeria, numerosas telas do laudado mestre da pintura Oscar Pereira da Silva, representando paisagens, figuras e composições.

A referida mostra de arte vem despertando a atenção dos estudiosos, pela raridade das obras expostas, produzidas pela pincelada do grande artista, na fase inicial de sua carreira.

**Exposições:** — GALERIA SANTO ANTONIO — Acha-se exposta, na referida galeria, numerosas telas do laudado mestre da pintura Oscar Pereira da Silva, representando paisagens, figuras e composições.

A referida mostra de arte vem despertando a atenção dos estudiosos, pela raridade das obras expostas, produzidas pela pincelada do grande artista, na fase inicial de sua carreira.

**Exposições:** — GALERIA SANTO ANTONIO — Acha-se exposta, na referida galeria, numerosas telas do laudado mestre da pintura Oscar Pereira da Silva, representando paisagens, figuras e composições.

A referida mostra de arte vem despertando a atenção dos estudiosos, pela raridade das obras expostas, produzidas pela pincelada do grande artista, na fase inicial de sua carreira.

**Exposições:** — GALERIA SANTO ANTONIO — Acha-se exposta, na referida galeria, numerosas telas do laudado mestre da pintura Oscar Pereira da Silva, representando paisagens, figuras e composições.

A referida mostra de arte vem despertando a atenção dos estudiosos, pela raridade das obras expostas, produzidas pela pincelada do grande artista, na fase inicial de sua carreira.

**Exposições:** — GALERIA SANTO ANTONIO — Acha-se exposta, na referida galeria, numerosas telas do laudado mestre da pintura Oscar Pereira da Silva, representando paisagens, figuras e composições.

A referida mostra de arte vem despertando a atenção dos estudiosos, pela raridade das obras expostas, produzidas pela pincelada do grande artista, na fase inicial de sua carreira.

**Exposições:** — GALERIA SANTO ANTONIO — Acha-se exposta, na referida galeria, numerosas telas do laudado mestre da pintura Oscar Pereira da Silva, representando paisagens, figuras e composições.

A referida mostra de arte vem despertando a atenção dos estudiosos, pela raridade das obras expostas, produzidas pela pincelada do grande artista, na fase inicial de sua carreira.

**Exposições:** — GALERIA SANTO ANTONIO — Acha-se exposta, na referida galeria, numerosas telas do laudado mestre da pintura Oscar Pereira da Silva, representando paisagens, figuras e composições.

A referida mostra de arte vem despertando a atenção dos estudiosos, pela raridade das obras expostas, produzidas pela pincelada do grande artista, na fase inicial de sua carreira.

**Exposições:** — GALERIA SANTO ANTONIO — Acha-se exposta, na referida galeria, numerosas telas do laudado mestre da pintura Oscar Pereira da Silva, representando paisagens, figuras e composições.

A referida mostra de arte vem despertando a atenção dos estudiosos, pela raridade das obras expostas, produzidas pela pincelada do grande artista, na fase inicial de sua carreira.

**Exposições:** — GALERIA SANTO ANTONIO — Acha-se exposta, na referida galeria, numerosas telas do laudado mestre da pintura Oscar Pereira da Silva, representando paisagens, figuras e composições.

A referida mostra de arte vem despertando a atenção dos estudiosos, pela raridade das obras expostas, produzidas pela pincelada do grande artista, na fase inicial de sua carreira.

**Exposições:** — GALERIA SANTO ANTONIO — Acha-se exposta, na referida galeria, numerosas telas do laudado mestre da pintura Oscar Pereira da Silva, representando paisagens, figuras e composições.

A referida mostra de arte vem despertando a atenção dos estudiosos, pela raridade das obras expostas, produzidas pela pincelada do grande artista, na fase inicial de sua carreira.

**Exposições:** — GALERIA SANTO ANTONIO — Acha-se exposta, na referida galeria, numerosas telas do laudado mestre da pintura Oscar Pereira da Silva, representando paisagens, figuras e composições.

A referida mostra de arte vem despertando a atenção dos estudiosos, pela raridade das obras expostas, produzidas pela pincelada do grande artista, na fase inicial de sua carreira.

**Exposições:** — GALERIA SANTO ANTONIO — Acha-se exposta, na referida galeria, numerosas telas do laudado mestre da pintura Oscar Pereira da Silva, representando paisagens, figuras e composições.

A referida mostra de arte vem despertando a atenção dos estudiosos, pela raridade das obras expostas, produzidas pela pincelada do grande artista, na fase inicial de sua carreira.

**Exposições:** — GALERIA SANTO ANTONIO — Acha-se exposta, na referida galeria, numerosas telas do laudado mestre da pintura Oscar Pereira da Silva, representando paisagens, figuras e composições.

A referida mostra de arte vem despertando a atenção dos estudiosos, pela raridade das obras expostas, produzidas pela pincelada do grande artista, na fase inicial de sua carreira.

**Exposições:** — GALERIA SANTO ANTONIO — Acha-se exposta, na referida galeria, numerosas telas do laudado mestre da pintura Oscar Pereira da Silva, representando paisagens, figuras e composições.

A referida mostra de arte vem despertando a atenção dos estudiosos, pela raridade das obras expostas, produzidas pela pincelada do grande artista, na fase inicial de sua carreira.

**Exposições:** — GALERIA SANTO ANTONIO — Acha-se exposta, na referida galeria, numerosas telas do laudado mestre da pintura Oscar Pereira da Silva, representando paisagens, figuras e composições.

A referida mostra de arte vem despertando a atenção dos estudiosos, pela raridade das obras expostas, produzidas pela pincelada do grande artista, na fase inicial de sua carreira.

**Exposições:** — GALERIA SANTO ANTONIO — Acha-se exposta, na referida galeria, numerosas telas do laudado mestre da pintura Oscar Pereira da Silva, representando paisagens, figuras e composições.

A referida mostra de arte vem despertando a atenção dos estudiosos, pela raridade das obras expostas, produzidas pela pincelada do grande artista, na fase inicial de sua carreira.

**Exposições:** — GALERIA SANTO ANTONIO — Acha-se exposta, na referida galeria, numerosas telas do laudado mestre da pintura Oscar Pereira da Silva, representando paisagens, figuras e composições.

A referida mostra de arte vem despertando a atenção dos estudiosos, pela raridade das obras expostas, produzidas pela pincelada do grande artista, na fase inicial de sua carreira.

**Exposições:** — GALERIA SANTO ANTONIO — Acha-se exposta, na referida galeria, numerosas telas do laudado mestre da pintura Oscar Pereira da Silva, representando paisagens, figuras e composições.

A referida mostra de arte vem despertando a atenção dos estudiosos, pela raridade das obras expostas, produzidas pela pincelada do grande artista, na fase inicial de sua carreira.

**Exposições:** — GALERIA SANTO ANTONIO — Acha-se exposta, na referida galeria, numerosas telas do laudado mestre da pintura Oscar Pereira da Silva, representando paisagens, figuras e composições.

A referida mostra de arte vem despertando a atenção dos estudiosos, pela raridade das obras expostas, produzidas pela pincelada do grande artista, na fase inicial de sua carreira.

**Exposições:** — GALERIA SANTO ANTONIO — Acha-se exposta, na referida galeria, numerosas telas do laudado mestre da pintura Oscar Pereira da Silva, representando paisagens, figuras e composições.

A referida mostra de arte vem despertando a atenção dos estudiosos, pela raridade das obras expostas, produzidas pela pincelada do grande artista, na fase inicial de sua carreira.

**Exposições:** — GALERIA SANTO ANTONIO — Acha-se exposta, na referida galeria, numerosas telas do laudado mestre da pintura Oscar Pereira da Silva, representando paisagens, figuras e composições.

A referida mostra de arte vem despertando a atenção dos estudiosos, pela raridade das obras expostas, produzidas pela pincelada do grande artista, na fase inicial de sua carreira.

**Exposições:** — GALERIA SANTO ANTONIO — Acha-se exposta, na referida galeria, numerosas telas do laudado mestre da pintura Oscar Pereira da Silva, representando paisagens, figuras e composições.

A referida mostra de arte vem despertando a atenção dos estudiosos, pela raridade das obras expostas, produzidas pela pincelada do grande artista, na fase inicial de sua carreira.

**Exposições:** — GALERIA SANTO ANTONIO — Acha-se exposta, na referida galeria, numerosas telas do laudado mestre da pintura Oscar Pereira da Silva, representando paisagens, figuras e composições.

A referida mostra de arte vem despertando a atenção dos estudiosos, pela raridade das obras expostas, produzidas pela pincelada do grande artista, na fase inicial de sua carreira.

**Exposições:** — GALERIA SANTO ANTONIO — Acha-se exposta, na referida galeria, numerosas telas do laudado mestre da pintura Oscar Pereira da Silva, representando paisagens, figuras e composições.

A referida mostra de arte vem despertando a atenção dos estudiosos, pela raridade das obras expostas, produzidas pela pincelada do grande artista, na fase inicial de sua carreira.

**Exposições:** — GALERIA SANTO ANTONIO — Acha-se exposta, na referida galeria, numerosas telas do laudado mestre da pintura Oscar Pereira da Silva, representando paisagens, figuras e composições.

A referida mostra de arte vem despertando a atenção dos estudiosos, pela raridade das obras expostas, produzidas pela pincelada do grande artista, na fase inicial de sua carreira.

**Exposições:** — GALERIA SANTO ANTONIO — Acha-se exposta, na referida galeria, numerosas telas do laudado mestre da pintura Oscar Pereira da Silva, representando paisagens, figuras e composições.



